

LE NOUVEAU MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS - MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC - MUSÉE JEAN MOULIN OUVRE EN AOÛT 2019

Inauguré officiellement le 25 août 2019 place Denfert-Rochereau à l'occasion du 75^e anniversaire de la Libération de Paris, le nouveau musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean Moulin ouvrira au public le 27 août 2019.

Un nouveau musée au cœur de la capitale

Après avoir été installé pendant vingt-quatre ans au-dessus de la gare Montparnasse, **la Ville de Paris a décidé de déménager le musée au cœur de la capitale, dans les pavillons conçus par Claude-Nicolas Ledoux de la place Denfert-Rochereau.** Un nouveau lieu qui appartient à double titre à l'histoire de la période : le 25 août 1944, c'est cette place que traverse le général Leclerc pour libérer Paris, alors que depuis quelques jours déjà, le sous-sol du pavillon abrite le PC du colonel Rol-Tanguy, chef des Forces françaises de l'intérieur (FFI) d'Île-de-France. **Ce site historique sera pour la première fois ouvert au public.** Entièrement restauré, il offrira une expérience de visite inédite, grâce à des outils de médiation innovants.

Scénographie et parcours d'exposition : incarner l'Histoire

Conçu avec le concours d'un conseil scientifique, le parcours déroule chronologiquement les grandes étapes du conflit avec un parti pris clair et didactique. **L'enjeu : transmettre cette page fondamentale de l'Histoire au plus grand nombre.** Plus de 300 objets, documents originaux et photographies, ainsi que des vidéos d'archives et des témoignages seront présentés au public. De l'entre-deux guerres à la Résistance, des campagnes d'Afrique et des plages normandes jusqu'à la Libération de Paris : le parcours de Jean Moulin et celui de Philippe de Hauteclocque, alias Leclerc, guident le visiteur.

Signée Marianne Klapisch (Agence Klapisch-Claisse), la scénographie s'adapte aux espaces du monument historique pour donner corps à l'Histoire de manière moderne et pédagogique. Elle incarne tour à tour la France à terre, vaincue en 1940, et celle qui se relève. Une recherche sur la lumière et l'image permettent de transmettre au visiteur la liesse et l'espoir de cette libération.

Découvrir la diversité des collections

Dédié à l'Histoire de la Seconde Guerre mondiale, **le musée se réinvente aussi grâce à ses collections.** Issues de deux fonds à l'origine, un legs d'Antoinette Sasse relatif à Jean Moulin et un fonds de la Fondation du Maréchal Leclerc de Hauteclocque, les collections n'ont cessé de s'enrichir. Elles racontent la petite et la grande histoire de la guerre : 7000 objets environ, dont une grande diversité d'objets militaires et du quotidien, des milliers de documents et de photographies et plus d'une centaine de témoignages audiovisuels uniques.



Place Denfert-Rochereau, le future Musée de la Libération de Paris – Musée du général Leclerc – Musée Jean Moulin. © Ch. Batard, Agence Artene



Perspective scénographie © Agence Klapisch-Claisse



Vue extérieure depuis le square © Ch. Batard, Agence Artene

Un patrimoine de la Ville de Paris

Menés par Christophe Batard (agence ARTENE), architecte en chef des Monuments Historiques, les travaux consistent à restaurer les deux pavillons érigés par l'architecte Claude-Nicolas Ledoux en 1787, classés monument historiques, ainsi que le bâtiment en « U » adjacent au pavillon Ouest, datant du XIX^e siècle. Les espaces du musée se déploient sur près de 2000 m². Deux grands plateaux sont créés dans ce « U » tandis qu'une galerie nord-sud couverte d'une verrière zénithale le relie au pavillon. Quant aux extérieurs, une partie des toitures doit être végétalisée, pour s'harmoniser avec les espaces verts du square attenant.

Le coût de ces travaux s'élève à environ 20 millions d'euros principalement financé par la Ville de Paris, à hauteur de plus de 13 millions d'euros. L'État et le legs d'Antoinette Sasse y contribuent, et la rénovation bénéficie également du soutien de la Fondation d'entreprise La France Mutualiste, Fondation d'entreprise Carac, Fondation d'entreprise Banque Populaire Rives de Paris.

Les dates clés du nouveau musée :

27 août 2019 : ouverture au public

25 août 2019 : inauguration officielle

Avril à juin 2019 : déménagement des collections
et installation des œuvres

Avril 2019 : fin des travaux

Juillet 2018 : fermeture du site à Montparnasse, pour mener le
chantier des collections

Mai 2017 : début des travaux

Mars 2017 : Sylvie Zaidman, conservatrice du patrimoine, prend la
direction du musée après sa mission sur le projet de préfiguration

Pendant la fermeture, les futurs visiteurs peuvent suivre l'avancée du chantier et les coulisses du futur musée dès maintenant sur chantiermuseeliberation.paris.fr

Le nouveau musée sera accessible au 4 avenue du Général Rol Tanguy, Place Denfert Rochereau Paris 14^e

CONTACTS PRESSE

Pierre Laporte communication

Laurence Vaugeois
01 43 23 14 14
laurence@pierre-laporte.com

Musée de la Libération de Paris – Musée du Général Leclerc - Musée Jean Moulin

Sandra Madueno
01 40 64 39 49
sandra.madueno@paris.fr

Paris Musées - Relations presse

Andréa Longrais
01 80 05 40 68
andrea.longrais@paris.fr

Ville de Paris Service de presse

Antoine Demière
antoine.demiere@paris.fr